

La couleur dans la Bible

Le chapitre suivant est un extrait de *The Symbolic Meaning of Colours in the Bible (La signification symbolique des couleurs dans la Bible)* de Ruth Marrion (inédit). Il est utilisé avec l'accord de Ruth. Je crois que Ruth a reçu une révélation qui changera radicalement la manière dont la couleur est utilisée dans l'Eglise. Cette partie contient seulement un avant-goût de ce que Ruth a commencé à décrire ainsi que quelques significations que le monde occidental a attribué aux couleurs. Il est important de comprendre ceci quand on commence à utiliser la couleur dans le contexte du monde. Les références bibliques dans ce chapitre sont tirées de la version *Louis Segond* sauf avis contraire.

Dieu, les êtres humains et la couleur

Contrairement à beaucoup d'autres créatures de Dieu, les êtres humains ont la capacité de voir en couleur et la couleur apparaît comme une propriété de ce que l'on voit. Un individu peut décrire une chose par rapport à la couleur telle que lui la perçoit et d'autres êtres humains seront d'accord avec lui.

Dans Genèse 9:13, Dieu utilise la couleur pour nous communiquer quelque chose. L'arc-en-ciel est décrit comme un rappel à Dieu et à nous qu'Il a fait la promesse de ne plus jamais purifier la terre par déluge. Pourquoi fallait-il utiliser des couleurs pour communiquer ceci? Quand Dieu a spécifié que les vêtements des prêtres devaient être teintés en or, en bleu, en pourpre, en cramoisi et en blanc du lin fin dans Exode 28:5, avait-il une raison pour choisir ces couleurs?

Il semble que Dieu utilise les couleurs comme un moyen de communication avec l'homme.

J'ai approfondi le sujet des couleurs dans les Ecritures en tant que système de communication non verbale. Je vous fais part de cette information pour vous éclairer et pour votre plaisir, mais aussi pour améliorer votre adoration du Dieu Très-Haut, notre Père Céleste, alors que vous utilisez ou créez des bannières qui représentent et qui accentuent les divers attributs qui font Sa gloire.

Et la lumière fut...

« Quand Isaac Newton a utilisé un prisme pour diviser la lumière blanche du soleil dans ses différentes longueurs d'ondes, il a vu l'arc-en-ciel projeté contre le mur. Il identifie alors sept couleurs distinctes. »

Genèse 1:1-3

« Au commencement, Dieu créa les cieux et la terre. La terre était informe et vide: il y avait des ténèbres à la surface de l'abîme, et l'Esprit de Dieu se mouvait au-dessus des eaux. Dieu dit: que la lumière soit! Et la lumière fut. »

La lumière du soleil contient toutes les couleurs du spectre, mais elle doit être brisée pour les révéler.